

Yellow Film

P800 - P2000

*LA SOLUTION NUMÉRO 1 POUR LES ZONES DE
MÉLANGE AVEC LA GARANTIE D'UNE PARFAITE
ET INVISIBLE TRANSITION DU NOUVEAU VERS
L'ANCIEN VERNIS.*

- ✓ Durabilité longue
- ✓ Rayures uniformes
- ✓ Couche anti-encrassage



ZONE DE
RACCORDS



FINITIONS

Yellow Film

P800 - P2000

TRI-PRO

P60 - P600

Ponçage du métal,
Élimination des vieilles
couches, Ponçage des
mastics, Ponçage des
apprêts

YELLOW FILM

P800 - P2000

Zone de raccords,
Finitions

SUPER ASSILEX

K240 - K1500

Ponçage des mastics,
Ponçage des apprêts,
Zone de raccords,
Finitions

Après l'usage de Tri-Pro pour le processus de préparation vous pouvez utiliser Yellow Film, si nécessaire, pour lisser et poncer **des zones de raccords**. En plus, Yellow Film est le choix numéro 1 quand il s'agit d'obtenir un résultat final **d'haute brillance**. Il **élimine** complètement la **structure de la peinture et d'autres irrégularités dans la couche supérieure**. Pour **éliminer des imperfections** mécaniquement, nous conseillons les disques Yellow Film 75mm.



| GRAIN | 152 MM - 15T | 152 MM - 7T | 152 MM | 125 MM - 7T | 75 MM | 35 MM | APPLICATION* |
|-------|--------------|-------------|----------|-------------|----------|----------|--------------|
| P800 | 524-0800 | 779-0800 | 778-0800 | 555-0800 | 730-0800 | | |
| P1000 | 524-1000 | 779-1000 | 778-1000 | 555-1000 | | | |
| P1200 | 524-1200 | 779-1200 | 778-1200 | 555-1200 | | | |
| P1500 | 524-1500 | 779-1500 | 778-1500 | 555-1500 | 730-1500 | 881-1500 | |
| P2000 | 524-2000 | | | | 730-2000 | 881-2000 | |

*Voir au verso la signification des icones d'application.